

colóquio

um texto - uma obra

17 de Fevereiro das 18,30 às 20 h

Fernando de Azevedo - CRÍTICA e CURADORIA

José-Augusto França, Rui Mário Gonçalves,
Cristina Azevedo Tavares

**Apresentação do Livro/Catálogo Fernando de Azevedo.
um texto - uma obra.**

24 de Fevereiro das 18,30 às 20 h

Fernando de Azevedo - ARTE, PATRIMÓNIO e CULTURA

José Luís Porfírio, Matilde Tomaz do Couto,
Pedro Lapa, Raquel Henriques da Silva

9 de Março das 18,30 às 20 h

Fernando de Azevedo - O PINTOR e a PINTURA

Cruz Filipe, Eduardo Nery, Eurico Gonçalves,
Graça Morais, José de Guimarães,
Nikias Skapinakis

23 de Março das 18,30 às 20 h.

Fernando de Azevedo - MUSEOGRAFIAS e DESIGN

Américo Silva, António Viana, Victor Manaças

20 de Abril das 18,30 às 20 h

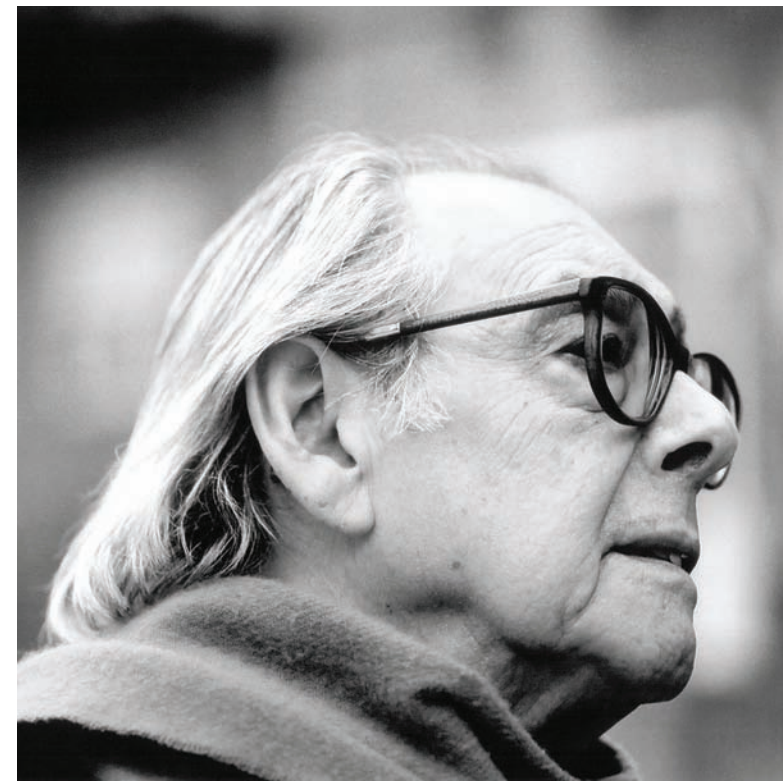
Fernando de Azevedo - ARTISTAS e ASSOCIAÇÕES

Amândio Secca, Henrique Silva, Maria Gabriel,
Sérgio Pinhão

Os Colóquios são abertos a intervenções do público
Sala da Biblioteca da S.N.B.A.

Exposições patentes de 9 de Fevereiro a 30 de Abril
de segunda-feira a sexta-feira
das 12 às 19 h

ABÍLIO MATTOS E SILVA • ALBERTINA MÂNTUA • ALBERTO JOSÉ
• ALBINO MOURA • ALMADA NEGREIROS • AMADEO DE SOUZA-
CARDOSO • AMARAL DA CUNHA • AMÉRICO SILVA • ANA
FERNANDES • ANA GALVÃO • ANA VIDIGAL • ANDRÉ GOMES
• ANTÓNIO CANAU • ANTÓNIO DACOSTA • ANTÓNIO PEDRO
• ANTÓNIO SENA • ANTÓNIO VIANA • BERNARDO MARQUES
• CARLOS BOTELHO • CARLOS NOGUEIRA • CATARINA
CASTEL-BRANCO • CRUZ-FILIFE • DAVID DE ALMEIDA • DELFIM
MAYA • DIMAS SIMAS LOPES • EDUARDO NERY • EMA BERTA •
EMÍLIA NADAL • FALA MARIAM • FERNANDO CRUZ • FERNANDO
LEMONS • FILIPE ROCHA DA SILVA • GIL TEIXEIRA LOPES • GRAÇA
ANTUNES • GRAÇA MORAIS • GRACINDA CANDEIAS • GUILHERME
PARENTE • HELENA LAPAS • HUMBERTO MARÇAL • ILDA REIS •
IRENE RIBEIRO • JAIME SILVA • JOÃO HOGAN • JOÃO MENÉRES
• JOÃO MONIZ PEREIRA • JOÃO OOM • JOAQUIM BRAVO •
JORGE FREIRE • JORGE VIEIRA • JOSÉ ANTÓNIO FLORES • JOSÉ
AURÉLIO • JOSÉ COELHO • JOSÉ DE AZEVEDO • JOSÉ DE
GUIMARÃES • JOSÉ ESCADA • JOSÉ JOÃO BRITO • JOSÉ
JÚLIO • JOSÉ LUÍS TINOCO • JÚLIO POMAR • LAURA CESANA •
LUIS DELGADO • LUIS DOURDIL • LUIS PINTO-COELHO •
MALANGATANA • MALUDA • MAN • MANUEL BAPTISTA •
MANUEL PATINHA • MANUEL VALENTE ALVES • MARIA ALTINA
MARTINS • MARIA GABRIEL • MARIA MANUELA MADUREIRA
• MARIA TOMÁS • MÁRIO AMÉRICO • NIKIAS SKAPINAKIS •
NUNO CALVET • NUNO SAN-PAYO • PEDRO CHORÃO • PEDRO
PORTUGAL • PEDRO RAMOS • RUI AGUIAR • SÉRGIO ELOY •
SÉRGIO PINHÃO • TERESA MAGALHÃES • TERESA SEGURADO
PAVÃO • TOMÁS MATEUS • VESPEIRA • VIEIRA DA SILVA • XINHA
• ZULMIRO DE CARVALHO



Homenagem a

FERNANDO DE AZEVEDO



9 DE FEVEREIRO DE 2012

Créditos fotográficos - José Aurélio



Fernando de Azevedo e os Outros

convite

um texto - uma obra

A exposição **Fernando de Azevedo e os Outros** apresenta um núcleo simbólico de obras do Pintor, os seus manuscritos e documentos inéditos que evocam as relações de proximidade de Fernando de Azevedo com os artistas e personalidades da área da cultura.

Como crítico, Fernando de Azevedo pertencia a uma geração que apostou vigorosamente no vanguardismo. Como artista, poucos escreveram tantos textos de apresentação dos outros como ele.

A sua acção distinguia-se pela atenta percepção das coisas e pelo rigor. Sabe-o quem acompanhou as suas visitas aos ateliers dos artistas, observou os seus arranjos gráficos e o viu actuar em júris ou conheceu os seus trabalhos como consultor cultural e relator de pareceres. Inigualável era a sua inteligência e sensibilidade na montagem de exposições, onde todas as obras revelavam melhor as qualidades estéticas próprias.

Enquanto se prepara uma exposição retrospectiva da obra do Pintor, a inaugurar em 2013 na Fundação Calouste Gulbenkian, e a publicação de todos os seus textos sobre exposições e de reflexão sobre a arte, impõe-se reconhecer a relevância do seu contributo para a valorização dos artistas portugueses e para a formação de um público mais culto e receptivo à arte contemporânea.

**A Direcção da Sociedade Nacional
de Belas Artes tem a honra de convidar
V.Exa. a estar presente na sessão de**

**Homenagem ao
Pintor Fernando de Azevedo**

9 de Fevereiro de 2012

PROGRAMA

**18H00 Descerramento do busto do Pintor
Fernando de Azevedo**

Escultor José Aurélio

Átrio da S.N.B.A.

**18H30 Inauguração da Exposição
Fernando de Azevedo e os Outros.**

Galeria de Arte Moderna Pintor Fernando de Azevedo

**19H30 Inauguração da Exposição
Um Texto - Uma Obra**

Salão de Exposições

**Lançamento do Livro/Catálogo
Um Texto - Uma Obra**

Edição S.N.B.A. / Athena - Babel

Tal como as pessoas, é de entender um quadro que se trata e não de decifrá-lo

Fernando de Azevedo

A exposição **um texto - uma obra** apresenta 91 obras de 91 artistas das mais diversas modalidades. Cada artista é representado por 1 obra que corresponde a 1 texto de Fernando de Azevedo como prefácio ao catálogo de uma exposição individual.

Esses textos, agora reunidos em livro, foram escritos entre 1953 e 2001 e a sua edição marca o início de um programa: a publicação, tão completa quanto possível, dos textos sobre arte redigidos pelo Pintor Fernando de Azevedo.

O ver era para ele uma revelação. Na geração dos críticos de que fazia parte, ele era certamente aquele que através da palavra expressava o ver do oculto, o ver da sensibilidade, o ver como absoluto.

Na exposição **um texto - uma obra** que representa uma parte importante da sua actividade de crítico, associando o texto e a obra de um artista, Fernando de Azevedo é, para todos os efeitos, o verdadeiro curador.